



DEIXA

Let me

Baden Powell
Arrangement – J.Marshall (MCA 12762-045)
C.Nelson (Coda edit & fingering)

Tuning: ①→E; ②→B; ③→G; ④→D; ⑤→A; ⑥→E

Moderato

Guitar

IX- - - 1
IV- - - 1
IX- - - 4
VII- - - 1
V7
IV;4-7
VI;47
VII- - - 1
II- - - 4
IV- - - 1
IV;6- - - 1
V
VI;6-1
V
XI
IV
X
IV- - - 1
VI;5-6- - - 1
IV;5-6- - - 1
II;4-6- - - 1
IX- - - 1
VII- - - 1
IV- - - 1

Гитарная Школа А.Носова... Только лучшее...

СХЕМА КОМПОЗИЦИИ

Шаг первый: с 1-го по 20-й такт включительно (номера тактов показаны цифрами в квадратиках).

Шаг второй: переход к 1-му такту, и с 1-го по 11-й такт включительно.

Шаг третий: переход к 21-му такту, и с 21-го такта – до конца.

Позволю себе напомнить ещё, что номера тактов, по правилам нотации, выставляются в началах тактов.



Если вы скачали данные ноты где-то на просторах Интернета, то самое время посетить их родительский сайт, чтобы ознакомиться с другими интересными и полезными материалами.

Гитарная Школа А.Носова представляет:

1. Ноты для гитары соло;
2. Ноты песен и романсов с гитарным аккомпанементом;
3. Ноты для ансамблей гитаристов;
4. Уроки игры на гитаре (изучение приёмов игры и нотации, разбор произведений, секреты мастерства и т.д.);
5. Словари, справочные материалы;
6. Упражнения для развития техники игры на гитаре, гитарные программы для компьютера и многое другое.

Особое внимание хотел бы обратить на онлайн-магазин, где сосредоточено огромное количество произведений мирового класса для гитары соло, ансамблей гитаристов и голоса в сопровождении гитары. Вход свободный... Доступно прослушивание и просмотр первой страницы нотного текста... Цены приятно удивят...

Буду рад приветствовать вас на своём сайте <https://www.gitaranosov.ru>

