

"ИСПАНСКАЯ СУИТА №1"

"4. Кадис (Saeta)"

Композитор: И. Альбенис

Редакция и аппликатура Э. Торлаксона

SUITE ESPAÑOLA NO.1

4. Cádiz (Saeta)

Isaac Albéniz
Rev. and fing. E. Thorlaksson

Allegro ma non troppo



Гитарная Школа А. Носова... Только лучшее...

II---1

II-1

poco rit.

mf a tempo 3

VII-1

ten.

VII-1

ten.

5 *P rit.*

②-1 *ten.*

mf a tempo 3

p 3

VII---1

IV---1

②---1 *ten.*

mf

④ ⑤

⑦ ③ ④ ① ③ ①

rit.

P a tempo

The score consists of seven staves of music in D major (two sharps). The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 7/8 time signature. It starts with a *pp* dynamic and a *morendo* marking, followed by a *rit.* section and a *f a tempo marcato il canto* section. The music features numerous triplets, fingerings (e.g., 0, 1, 2, 3, 4), and a circled cross symbol. The second staff continues with a *p* dynamic and triplets. The third staff has a *f* dynamic, then *mf*, and *p*, with fingerings and a circled cross. The fourth staff includes *rit.* and *f a tempo* markings, with fingerings and a circled cross. The fifth staff has *p* and *f* dynamics, with fingerings and a circled cross. The sixth staff features *mf* and *p* dynamics, fingerings, a circled cross, and a *rit.* marking. The seventh staff starts with *f a tempo*, includes fingerings and a circled cross, and ends with a circled cross and a fermata over a double bar line.

IX-
mf *rit.* *p a tempo*

VIII-
dolcissimo

VIII-
p. *rit.* *mf a tempo marcato*

ma sonoro
mf

VII-
p. mf *molto rit.*

arm.12

p a tempo *rit.*

CODA
p *perdendosi* *rit.* *pp*

Если вы скачали данные ноты где-то на просторах Интернета, то самое время посетить их родительский сайт, чтобы ознакомиться с другими интересными и полезными материалами.



ГИТАРНАЯ ШКОЛА А.НОСОВА ПРЕДСТАВЛЯЕТ:

1. Ноты для гитары соло: [популярная музыка](#), [классическая музыка](#), [ноты с табулатурой](#);
2. [Ноты для вокала и гитары](#);
3. [Ноты для гитарных ансамблей](#);
4. [Уроки игры на гитаре](#) (изучение приёмов игры и нотации, разбор произведений, секреты мастерства и т.д.);
5. [Музыкальные словари, справочные материалы](#);
6. [Упражнения](#) для развития техники игры на гитаре;
7. [Аранжировки на заказ](#) (гитара соло, вокал и гитара, гитарные ансамбли) и изготовление табов и минусовок.

Особое внимание хотел бы обратить на онлайн-магазин, где сосредоточено огромное количество произведений мирового класса для гитары соло, ансамблей гитаристов и голоса в сопровождении гитары. Вход свободный... Доступно прослушивание и просмотр первой страницы нотного текста... Стоимость платных материалов приятно удивит ([прайс здесь](#))...

Буду рад приветствовать вас на своём сайте <https://www.gitaranosov.ru>



Андрей Носов