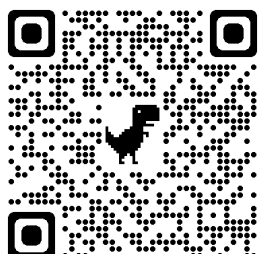


Johnny Mandel

Tempo di Bossa-Nova [ ≈ 100]

E Standard

The second system of the musical score for 'The Rose Tree' begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts on a whole note G4 (labeled 2). The bass line features a whole note chord of G2-B2-D3 (labeled 3). The system continues with a series of eighth and sixteenth notes in both hands, including a triplet of eighth notes in the bass (labeled 3, 1). A double bar line with a repeat sign (II) appears. The melody then has a half note G4 (labeled 3) and a quarter note F#4 (labeled 1). The bass line has a half note G2 (labeled 0) and a quarter note F#2 (labeled 3). The system concludes with a final chord in the bass (labeled 3, 4, 3) and a fermata over the final note.



Один PDF содержит два варианта записи, с табулатурой и без табулатуры, поэтому не удивляйтесь большому количеству страниц в некоторых партитурах. Перейдите на сайт (по QR или ссылкам выше) для покупки или за доп. информ. Если вы уже на сайте и не знаете, как сделать покупку, то инструкция [здесь](#).