

TANGO

Francisco Tárrega

Moderato



The musical score is written for guitar in 2/4 time. It begins with a melody in the treble clef, marked *mf*. The accompaniment in the bass clef features a rhythmic pattern of eighth notes, often with a 'c' (crescendo) or 'x' (mute) marking. The score includes several dynamic markings: *mf*, *p*, *mf*, *espress.*, *p*, and *pp dolce*. Performance instructions include *Tamb.* (tambourine), *V-* (vibrato), and *FL.12* (flamenco 12). The piece concludes with a *pp dolce* section. The score is divided into systems, with some systems containing multiple staves for the guitar.



Если вы скачали данные ноты где-то на просторах Интернета, то самое время посетить их родительский сайт, чтобы ознакомиться с другими интересными и полезными материалами.



Гитарная Школа А.Носова представляет:

1. Ноты для гитары соло;
2. Ноты песен и романсов с гитарным аккомпанементом;
3. Ноты для ансамблей гитаристов;
4. Уроки игры на гитаре (изучение приёмов игры и нотации, разбор произведений, секреты мастерства и т.д.);
5. Словари, справочные материалы;
6. Упражнения для развития техники игры на гитаре, гитарные программы для компьютера и многое другое.

Особое внимание хотел бы обратить на онлайн-магазин, где сосредоточено огромное количество произведений мирового класса для гитары соло, ансамблей гитаристов и голоса в сопровождении гитары. Вход свободный... Доступно прослушивание и просмотр первой страницы нотного текста... Цены приятно удивят...

Буду рад приветствовать вас на своём сайте <http://www.gitaranosov.ru>