

# ЭЛЕГИЯ

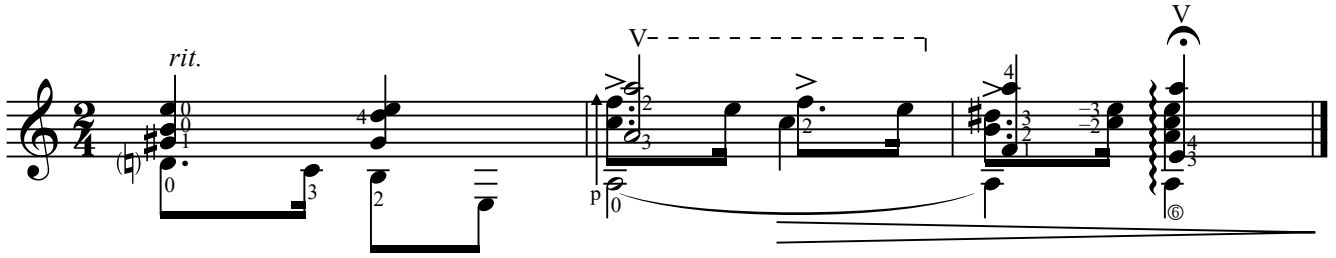
А.Иванов-Крамской

Andante, con anima



The score is written for guitar in 3/4 time, featuring a melodic line in the treble clef and a harmonic accompaniment in the bass clef. The piece begins with a *mf* dynamic and includes various technical elements such as triplets, slurs, and fingerings. It features several tempo changes: *rit.*, *a tempo*, *Poco più mosso*, and a final *rit.* section. Dynamics range from *pp* to *ff*. The score includes specific guitar techniques like *Pesante* (heavy) and *dim.* (diminuendo). Fingering numbers (1-4) and fret numbers (0-4) are provided throughout. The piece concludes with a *dim.* marking.

The score consists of several systems of music, each with a treble clef staff and a bass clef staff. The first system features a treble clef staff with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It includes a series of eighth-note chords and triplets, with dynamic markings like *mf*. The second system is marked *a tempo* and features a 7/8 time signature with complex rhythmic patterns and chords. The third system includes a *rit.* (ritardando) section and ends with a 3/4 time signature. The fourth system is marked *a tempo* and features a 3/4 time signature with a *mf* dynamic. The fifth system includes a *Pesante* section and a *rit.* section. The sixth system is marked *a tempo* and features a 3/4 time signature. The seventh system includes a *Pesante* section and a *sf* (sforzando) dynamic marking. The score is rich with musical notation, including fingerings, slurs, and various dynamic markings.



Если вы скачали данные ноты где-то на просторах Интернета, то самое время посетить их родительский сайт, чтобы ознакомиться с другими интересными и полезными материалами.



Гитарная Школа А.Носова представляет:

1. Ноты для гитары соло;
2. Ноты песен и романсов с гитарным аккомпанементом;
3. Ноты для ансамблей гитаристов;
4. Уроки игры на гитаре (изучение приёмов игры и нотации, разбор произведений, секреты мастерства и т.д.);
5. Словари, справочные материалы;
6. Упражнения для развития техники игры на гитаре, гитарные программы для компьютера и многое другое.

Особое внимание хотел бы обратить на онлайн-магазин, где сосредоточено огромное количество произведений мирового класса для гитары соло, ансамблей гитаристов и голоса в сопровождении гитары. Вход свободный... Доступно прослушивание и просмотр первой страницы нотного текста... Цены приятно удивят...

Буду рад приветствовать вас на своём сайте <http://www.gitaranosov.ru>

Андрей Носов