

# ВАЛЬС "БЕРЕЗКА"

Евгений Дреизин  
Переложение А. Стрелецкого

© → D

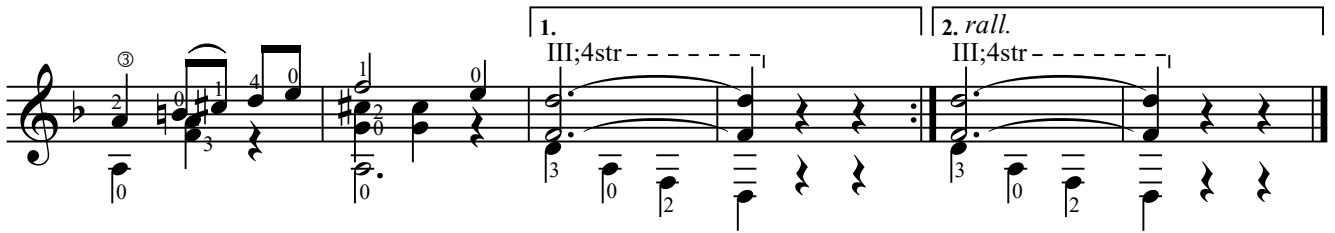
Tempo di Valse



The image shows a guitar score for the waltz "The Birch" (Вальс "Березка"). The score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. It begins with a dynamic marking of *p* (piano) and a tempo marking of "Tempo di Valse". The score consists of seven staves of music. The first staff includes a repeat sign and a first ending bracket. The second staff has a first ending bracket. The third staff has first and third ending brackets. The fourth staff has a first ending bracket and a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano). The fifth staff has first and second ending brackets. The sixth staff has a first ending bracket, a dynamic marking of *f* (forte), and a fingering instruction "FL.12". The seventh staff has two endings: the first ending is marked "1." and the second ending is marked "2. più mosso" with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings.

Гитарная Школа А.Носова... Только лучшее...

The image displays a guitar score for a solo piece, consisting of eight staves of music. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as chords, melodic lines, and dynamic markings. The dynamics range from *p* (piano) to *ff* (fortissimo). The score is divided into two main sections, with the first section containing two first endings. The second section is marked *meno mosso* and includes a section for the 6th string. The score concludes with a *ff* dynamic marking and a fermata.



Если вы скачали данные ноты где-то на просторах Интернета, то самое время посетить их родительский сайт, чтобы ознакомиться с другими интересными и полезными материалами.



Гитарная Школа А.Носова представляет:

1. Ноты для гитары соло;
2. Ноты песен и романсов с гитарным аккомпанементом;
3. Ноты для ансамблей гитаристов;
4. Уроки игры на гитаре (изучение приёмов игры и нотации, разбор произведений, секреты мастерства и т.д.);
5. Словари, справочные материалы;
6. Упражнения для развития техники игры на гитаре, гитарные программы для компьютера и многое другое.

Особое внимание хотел бы обратить на онлайн-магазин, где сосредоточено огромное количество произведений мирового класса для гитары соло, ансамблей гитаристов и голоса в сопровождении гитары. Вход свободный... Доступно прослушивание и просмотр первой страницы нотного текста... Цены приятно удивят...

Буду рад приветствовать вас на своём сайте <http://www.gitaranosov.ru>

Андрей Носов