



ДОРОГА БЕЗ КОНЦА

Из т/с "Никколо Паганини"

Сергей Баневич
Обработка Л.Шумидува

Andante

The Andante section consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one flat (B-flat). It starts with a *pp* dynamic marking and features a complex rhythmic pattern with many accidentals and fingerings. The second and third staves continue the piece with similar complexity, including various fingerings (e.g., 1, 2, 3, 4, 0) and dynamic markings like *p*.

Allegro

The Allegro section consists of four staves of music. It begins with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one flat. The tempo is marked *Allegro*. The first staff has a *f* dynamic marking. The second and third staves continue the piece with various rhythmic patterns and fingerings. The fourth staff concludes the section with a first and second ending, marked with '1.' and '2.' respectively.

Если вы скачали данные ноты где-то на просторах Интернета, то самое время посетить их родительский сайт, чтобы ознакомиться с другими интересными и полезными материалами.



Гитарная Школа А.Носова представляет:

1. Ноты для гитары соло;
2. Ноты песен и романсов с гитарным аккомпанементом;
3. Ноты для ансамблей гитаристов;
4. Уроки игры на гитаре (изучение приёмов игры и нотации, разбор произведений, секреты мастерства, и т.д.);
5. Словари, справочные материалы;
6. Упражнения для развития техники игры на гитаре, гитарные программы для компьютера и многое другое.

Особое внимание хотел бы обратить на онлайн-магазин, где сосредоточено огромное количество произведений мирового класса для гитары соло, ансамблей гитаристов и голоса в сопровождении гитары. Вход свободный... Доступно прослушивание и просмотр первой страницы нотного текста... Цены приятно удивят...

Буду рад приветствовать вас на своём сайте <http://www.gitaranosov.ru>

Андрей Носов