

# L'ABEILLE ET LE PAPILLON

Henri Salvador  
Arr. O.Kroha

**Giocoso** (игриво)

The musical score is written for guitar in 4/4 time. It begins with a melody in the treble clef, marked *mf*. The accompaniment is in the bass clef, featuring a steady eighth-note pattern. The score includes several measures with triplets and slurs, and specific fingering instructions (e.g., 1, 3, 4, 3, 1, 2, 4, 2, 1, 2). A section starting at measure 17 is marked with a red asterisk and a repeat sign. The score concludes with a final chord and a double bar line. Various guitar techniques are indicated, such as *V;3str.* (5th string, 3 strings) and *X* (mute).

**\*) СХЕМА ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

Шаг первый: с 1-го по 33-й такт включительно (номера тактов показаны цифрами в квадратиках).

Шаг второй: переход к 18-му такту, и с 18-го по 24-й такт включительно.

Шаг третий: переход к 34-му такту, и с 34-го такта – до конца.

Позволю себе напомнить ещё, что номера тактов, по правилам нотации, выставляются в началах тактов.

Если вы скачали данные ноты где-то на просторах Интернета, то самое время посетить их родительский сайт, чтобы ознакомиться с другими интересными и полезными материалами.



Гитарная Школа А.Носова представляет:

1. Ноты для гитары соло;
2. Ноты песен и романсов с гитарным аккомпанементом;
3. Ноты для ансамблей гитаристов;
4. Уроки игры на гитаре (изучение приёмов игры и нотации, разбор произведений, секреты мастерства, и т.д.);
5. Словари, справочные материалы;
6. Упражнения для развития техники игры на гитаре, гитарные программы для компьютера и многое другое.

Особое внимание хотел бы обратить на онлайн-магазин, где сосредоточено огромное количество произведений мирового класса для гитары соло, ансамблей гитаристов и голоса в сопровождении гитары. Вход свободный... Доступно прослушивание и просмотр первой страницы нотного текста... Цены приятно удивят...

Буду рад приветствовать вас на своём сайте <http://www.gitaranosov.ru>

Андрей Носов