



ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОТ ИЗ РУБРИКИ "НОТЫ + ТАБЫ"

Для записи нот, как можно увидеть ниже, используются спаренные нотные станы, где на каждом верхнем из двух, связанных прямой чертой нотном стане, записана партия гитары с подробнейшей аппликатурой, а на каждом нижнем – гитарная табулатура.

Ноты, как известно, дают исчерпывающую информацию о высоте будущих звуков, способах их извлечения и о ритмической составляющей музыкального материала. Но вот табулатура такой возможности не предоставляет, она показывает лишь место прижатия струны к грифу (номер струны и номер лада). Поэтому, если вы играете по табулатуре, определять временное соотношение звуков придётся по слуху. А, точнее, с помощью звуковых файлов, прилагаемых к каждому произведению или, как вариант, размещённых для ознакомления на страницах сайта "Гитарная Школа А.Носова" (и только по ним, поскольку именно эти файлы являются точным отображением нотной записи и, как следствие, табулатуры).

А чтобы узнать при помощи какого приёма следует осуществлять звукоизвлечение, или каким пальцем левой руки берётся та или иная нота, необходимо заглянуть в партию гитары. Такое решение представляется наилучшим, ведь если бы аппликатуру левой руки, обозначаемую, как известно, арабскими цифрами, поместить в зону табулатуры, то было бы непонятно, что это – рекомендация прижимать струну определённым пальцем или номер лада, на котором следует прижимать струну. Добавьте сюда обозначение приёмов игры и получите полную неразбериху.

Кстати, если испытываете затруднения с обозначениями приёмов игры, загляните, пожалуйста, на страницу "В помощь гитаристу" > "Музыкальные словари" > "Гитарные обозначения" веб-сайта ["Гитарная Школа А.Носова"](#), где приводится их подробный обзор.

Переложения, представленные в данном сборнике, равно как и остальные аранжировки А.Носова для 6-ти струнной гитары: а) создают реальный эффект звучания нескольких инструментов, столь желанный для сольной игры; б) несут черты оригинала, отвечающие за узнаваемость произведения; г) удобны в исполнении и качественно оформлены. Вы можете убедиться в этом на примере любого товара в моем интернет-магазине (нажмите кнопку "Подробнее", чтобы прослушать и посмотреть видео).

Стоимость одного нотного экземпляра из рубрики "Ноты + Табы" составляет **30 руб.** Вы получите: 1 – Ноты с табулатурой (pdf); 2 – Ноты без табулатуры (pdf); 3 – Звуковой файл (ссылка).

А вот так выглядят ноты для гитары с табулатурой... Желаю приятного исполнения!

TICO - TICO NO FUBÁ

Zequinha de Abreu

Guitar Arrangement by A.Nosov ©

Con moto

The image shows a musical score for guitar. It consists of two staves: a standard musical notation staff (Guitar) and a tablature staff (Tab.). The piece is in 2/4 time and has a key signature of one sharp (F#). The notation includes various rhythmic values, accidentals, and fingerings. The tablature uses numbers 0-5 to indicate fret positions. The score is divided into four measures. The first measure has a tempo marking 'Con moto'. The second measure has a first ending bracket. The third measure has a second ending bracket. The fourth measure has a final cadence. The tablature for the first measure is: 12 10, 9 7, 13 12 10. The second measure is: 9 7 8 10, 12 12. The third measure is: 5 4 5. The fourth measure is: 7 0.

***) Ossia**

V- - - - 1

IV:6str. - - - - 1

III- - - - 1

TAB: 6 5 5 0 0 6 0 4 5 4 5 6 0 10 7 9 0 4 5 5 4 3

B: 0 8 7 4 0 0 3

1. VII- - - - 1 VIII- - 1 VII- - - - 1 VIII- - 1

2. VIII- - 1

TAB: 6 5 10 8 7 10 8 8 7 10 7 7 8 7 10 9 9 5 4 5 12 8 8 7 5 9 9 8 0 7 7 7 0 8 0

B: 0 10 10 9 9 9 8 9 8 7 0 7 0 8 0



Гитарная Школа А.Носова представляет:

1. Ноты для гитары соло;
2. Ноты песен и романсов с гитарным аккомпанементом;
3. Ноты для ансамблей гитаристов;
4. Уроки игры на гитаре (изучение приёмов игры и нотации, разбор произведений, секреты мастерства и т.д.);
5. Словари, справочные материалы;
6. Упражнения для развития техники игры на гитаре, гитарные программы для компьютера и многое другое.

Особое внимание хотел бы обратить на онлайн-магазин, где сосредоточено огромное количество произведений мирового класса для гитары соло, ансамблей гитаристов и голоса в сопровождении гитары. Вход свободный... Доступно прослушивание и просмотр первой страницы нотного текста... Цены приятно удивят...

Буду рад приветствовать вас на своём сайте <http://www.gitaranosov.ru>

